CRITICA COMICAS

Buenos Aires
Febrero 10
de 1943
Año VIII. Nº 389

LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA




El Vago
PATAGONIA
POR ARMSTRONG


ESTE PERRO DARÁ CUENTA DEL VAGO Y DE SU OSAMENTA.
PARECE UN "WOP-WOP" AFRICANO


A ESE TÍO PRETENCIOSO LE HACE FALTA UN CALABOZO.

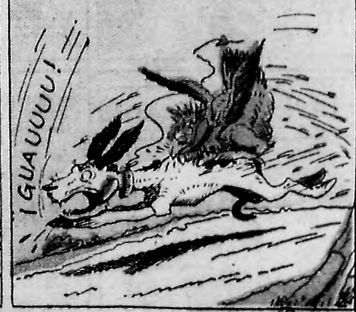

¡MUY BIEN! SEGUÍ A ESTA MAZORCA DE MAÍZ Y TODO ESTARÁ BIEN.
¡GUAU! ¡GUAU!
¡CUACC! ¡CUAC!


PARECE, QUE DIOS ME ASISTA, QUE ESTAMOS SOBRE SU PISTA.
¡JA-JA! SE ACERCA EL GRAN CAZADOR.
¡GUAU! ¡GUAU!

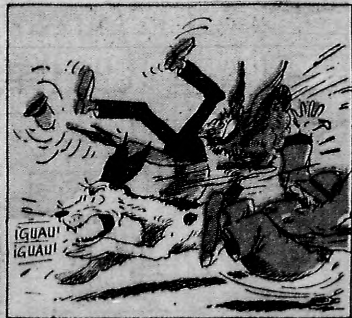

ME PARECE, POR EL RUIDO QUE AL VAGO LO HA REDUCIDO
¡GUAU! ¡GUAU!


BIEN PUDO EL VIEJO CRETINO CONSEGUIRNOS UN EQUINO.


¡GUAU! ¡CUAC! ¡RRC! ¡GUAU!


¡GUAUUUU!


¡EPA!
¡GUAU!
¡CUAC! ¡CUAC!


¡GUAU! ¡GUAU!


¡GUAU! ¡GUAU!
¡COCOROCOOOO!
ARMSTRONG

















Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy

















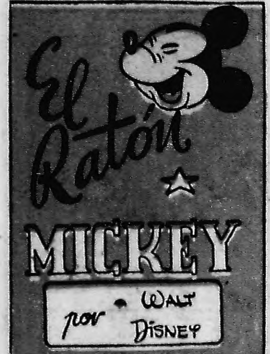









BETTY
POR
C.A. VOIGHT
ME HAN DADO UNA GARITA DE CENTINELA. ¡POR FIN APRECIAN MI TRABAJO!
¿ES CIERTO QUE CASIMIRO SE HA ESPECIALIZADO EN DESCUBRIR SUBMARINOS?
ES UN HECHO... ESTÁ BAJO LA SUPERFICIE, CON EQUIPO DE BUZO. SE LE OCURRIÓ A ÉL MISMO
ME GOLPEÓ UNA OLA.
A MÍ ME GOLPEÓ EL AMOR
ESTÁ OBSCURECIENDO... UN RAID AÉREO O ALGO POR EL ESTILO.
AVISTADOR DE SUBMARINOS PUESTO Nº 1.-
VOY A ESCALAR ESTE BANCO DE ARENA PARA OBSERVAR MEJOR.
¡AJÁ! ¡LLUEVE!
NOV. 22 '42
¡NO PIENSO MOJARME!
AVISTADOR DE SUBMARINOS PUESTO Nº 1.-


El Ratón
MICKEY
por WALT DISNEY


¡POR DIOS, DIPPY! ¿QUÉ TE OCURRE?
ME SIENTO MUY MAL.


JUSTAMENTE VOY AL HOSPITAL PARA HACERME VER.
BUENO; TE DESEO QUE TE MEJORES.


ESA NOCHE.-
¡HOLA, DIPPY! TE LLAMÉ PARA PREGUNTARTE COMO TE HA IDO.
¡OH, MUY BIEN!


ESOS DOCTORES CONOCEN SU OFICIO. DENTRO DE UNOS DÍAS QUEDARÉ NUEVO.
¡MAGNIFICO, DIPPY!


VARIOS DIAS DESPUÉS.-
BUENO; ESPERO VERLO BIEN A DIPPY.
¡HMM! NADIE ABRE LA PUERTA...


¡ESTÁ ABIERTA! DEBE DE ESTAR EN CASA.


DIPPY: ¿ESTÁS EN CASA?
SI; ESTOY ACOSTADO.
?


¡POR DIOS! ESTÁS PEOR DE LO QUE ESTABAS.
CADA VEZ... ESTOY PEOR... MICKEY...


¿Y NO TE HAN RECETADO NADA?
SI... ESE REMEDIO.


BUENO, ¿Y NO LO TOMAS CON REGULARIDAD?
SI; OCHO CUCHARADAS POR DÍA.


¡OCHO! ¡MISERICORDIA! CON RAZÓN ESTÁS TAN MAL... SOLO DEBES TOMAR DOS POR DÍA
MIRÁ, MICKEY; NO SOY NINGÚN TONTO...


¡CUATRO MÉDICOS ME DIJERON QUE TOMARA DOS CUCHARADAS POR DÍA!



AVENTURAS de un RICO TIPO por C. STERRETT.
¡QUÉ FELICIDAD ESTAR COMPROMETIDO CON UN TESORO COMO MATILDITA!
LA CASA DE MATILDE
?
PERDONE USTED, MI BUEN HOMBRE, PERO, ¿QUÉ HACE AHÍ?
ES UNA SEÑAL.
¿SEÑAL?
SI; DE PROTECCIÓN PARA MIS COMPAÑEROS ES DE LA CLAVE DE LOS PORDIOSEROS
NI UN PERRO COMERÍA LA COMIDA QUE HACE ESA MUJER.
Y NO SE CASARON
Don Jacobo en la Argentina
por Cliff Sterrett
ES FALSA. ¿QUIÉN TE LA DIO?
¡ALGÚN TRAMPOSO! SIGURAMENTE COANDO ISTÁ QUI YO NO MIRABA
BOINO, ¡HASTA PRONTO, AMICOS!
¡UN SEGUNDO, JACOBO! ESTA MONEDA ES FALSA
¡PLINK!
SI LA CAMBIARE PIR OTRAS
ALGUIEN SE LA PASÓ DE CONTRABANDO.
¡ESPERE! ¡ESCUCHE! ESTA MONEDA ESTÁ ENFERMA.
¿IN SERIO?
¡PLINK!
¿QUI ES FALSA? MI LA DIERON IN LA CAJA DI CONVERSION
NO SILVE, SEÑOL.
¡PLINK!
¡PLINK!
¡PLINK!
PUES SI ALGUIEN TE LA PASÓ EN FORMA DISIMULADA, ¿POR QUÉ NO HACES OTRO TANTO?
¿QUI? ¿YO HACER UNA COSA TAN BAJA Y DESPRECIABLE?
¡PRIFERIRÍA QUI ME LLAMARAS CUATRERO ANTES QUI INSINUAR SEMEJANTE!...
BUENO, JACOBO; LAMENTO HABER LO DICHO
¡PRIFERIRÍA ROBAR A VIUDAS Y HUÉRFANOS!
YA TE HE PEDIDO DISCULPAS, JACOBO. ¡ACABA DE UNA VEZ!
¿QUÉ LE PASA A GERTRUDIS?
ALGO SUENA A FALSO EN LA ALCANCÍA DE LA POBRE CRIATURA
¡PLINK! ¡PLINK!
¡BUAAA!...

El Gato Felix

Por Pat Sullivan

LAS GRANJAS SON MUY IMPORTANTES.

EN PRIMER LUGAR, ¿QUÉ HARÍAMOS SIN **HUEVOS Y POLLOS ASADOS?**

Y NI SE HABLA YA DE LA LECHE Y LA CREMA.

¡POR DIOS! SI ATACARAN ESTO POR AIRE, TODO QUEDARÍA **DESTRUÍDO.**

SE NECESITA ALGUNA PROTECCIÓN... **YO LA CONSEGUIRÉ.**

DEPÓSITO de TRASTOS

F.D

ESTA VIEJA SIRENA Y EL CLARINETE, SERVIRÁN MUY BIEN.

SERVIRÁN DE SEÑAL DE ALARMA

HARÉ UN ENSAYO

¡IIIIIUUUU!

¡IIIUU!

¡AUUIII!

¡IIIIIUUUU!

¡AAUUUIIIIII!








LOS CEBOLLITAS Y EL CAPITAN
POR DIRKS.
¡ TODOS A BORDO PARA LA EXPEDICIÓN DE PESCA, CAPITÁN ! TODOS, MENOS ESOS DIABLILLOS.
USTED ORDENA, YO APRUEBO, Y LOS CEBOLLITAS OBEDECEN.
¡BAH!


SIN ELLOS, CON NOSOTROS EBENEEZER ES EL CAMPEÓN DE PESCA.
¡SIN LOS CEBOLLITAS ... NO HAY DIABLURAS.


AMO A LAS CRIATURAS, PERO PREFIERO. A LOS MONOS.
DESEMPAQUE, CAPITÁN


¡ POR DIÓS ! YA ESTÁ PICANDO
AHORA LO VERÁ ACTUAR A EBENEEZER.


¡EPA!...
¡ SÁLVESE QUIÉN PUEDA !


¡ HMM ! ¡ AJÁ ! ¿ DÓNDE HABRÁ APRENDIDO ESTO ?
MI INTUICIÓN ME GUÍA... SÍGAME.


¿ CUAL ES EL DIMINUTIVO DE "PEZ", MUÑEQUITO ?
¿ NO SERÁ "LOR-PECITO" ?


¡ SHHH ! NO... NO, EBENEEZER.
¡ AVERIGÜEN EL DIMINUTIVO DE PALIZA !


EL PATO DONALD
por
WALT DISNEY


LADRON PELIGROSO EN EL BARRIO


¡MIS ULTIMOS $5! LOS NECESITO MAÑANA PARA IR AL MERCADO.
LADRON PELIGROSO EN EL BARRIO

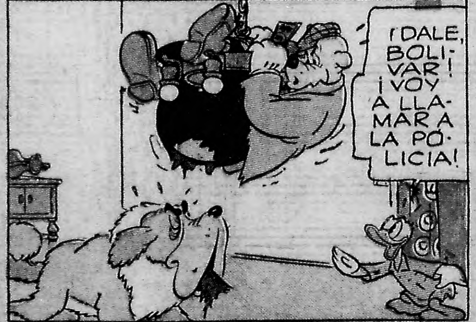



¡Y ESTA NOCHE TENDRAS QUE ESTAR ALERTA!




CRASH! BANG! GRR-R-R ¡GUAU!
!




¡DALE, BOLIVAR! ¡VOY A LLAMAR A LA POLICIA!


LO ATRAPO MI PERRO, AGENTE.
QUE PERRO, ¿EH?
CLICK
11-1


SI, SEÑOR; VALE SU PESO EN ORO
World Rights Reserved


¿SI? BUENO, ¿Y DONDE ESTA SU PATENTE?
!
Distributed by King Features Syndicate, Inc.


RECIBO DE PATENTE $5


HAWK SHAW
el detective
por WATSO
"El ROBO del TALLER"


¡YA TOCA LA SIRENA DEL MEDIODÍA!... VAMOS A ALMORZAR
¡TUUU!
¡TUUUU!


TENGO LO SUFICIENTE PARA PAGAR EL ALMUERZO. TE DIGO QUE TODOS LOS DÍAS ALGUIEN ME ROBA DINERO DEL BOLSILLO EN LA FÁBRICA.


NO ESTOY BROMEANDO VOY A LLAMAR AL DETECTIVE HAWK-SHAW
12-27


SI, HABLA LA SEÑORA FLORENCIA DE HERRERO... SI; ME ROBAN EN LA FÁBRICA...¿SE OCUPARÁ DEL CASO? ¡OH, MUCHAS GRACIAS!


¿NO PIENSA DIRIGIRSE EN SEGUIDA A LA FÁBRICA?
DEMASIADO TARDE, WATSO. ES OBVIO QUE EL LADRÓN YA HA HECHO SU TRABAJITO HOY. IREMOS MAÑANA


PERO SI TODAVÍA NO HA AMANECIDO. LA FÁBRICA ESTÁ CERRADA.


NO IREMOS A LA FÁBRICA. VAMOS A LA CASA DE NUESTRA CLIENTA.


¡AHÍ LO TIENE, WATSO! EL MARIDO QUE LE REVISA LOS BOLSILLOS DEL PANTALÓN A SU MUJER





















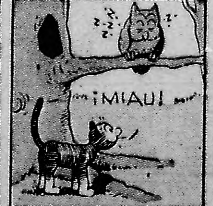


El Gato Cicerón

por Bud Fisher













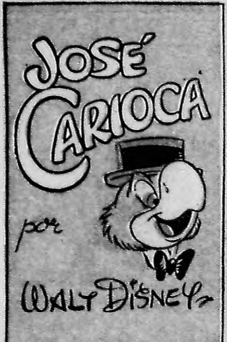











JOSÉ CARIOCA
por
WALT DISNEY


¡OH, JOSÉ! ¡MIRE QUE LINDA ISLITA! ¡CÓMO ME GUSTARÍA EXPLORARLA!
LE DIRÉ AL CAPITÁN QUE ATRAQUE


CAPITÁN: VAMOS A ANCLAR EN ESTA BAHÍA. QUEREMOS DESEMBARCAR.
BIEN, SEÑOR.


¡CAPITÁN! ¿POR QUÉ HA DETENIDO EL BARCO FRENTE A ESTA ISLITA?
¡OH! ¡EL PAPÁ DE ELLA!

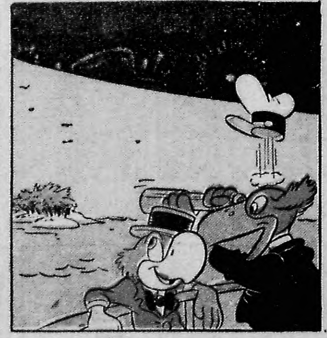

¡PUÉS QUIERO SEGUIR ADELANTE! QUIERO TOMAR AIRE DE MAR; NO VISITAR ISLAS.
¡SI, SEÑOR!
SI NO NOS DETENEMOS, ELLA SABRÁ QUE EL YATE NO ES MÍO.




ESTO LO ARREGLO YO.


¡AH! AHÍ ESTÁ EL PAPÁ


¡HUMM! MUY INTERESANTE...
¿INTERESANTE? DÉJEME MIRAR




¡PARE! ¡PARE EL BARCO! VAMOS A DESEMBARCAR.
12-15


¿NO LE PARECE RARO QUE UNA ISLA TAN HERMOSA NO ESTÉ HABITADA? PERO, ¿QUÉ TE PASA, PAPÁ?
¿EH? ¿YO? NO ME DIVIERTO MUCHO.


JOSÉ: ¡CUÁNTO LE AGRADEZCO ESTA ATENCIÓN! ¡ES MARAVILLOSO!
NO ES NADA... NOS VEREMOS MÁS TARDE.


¡AJÁ, SEÑOR CARIOCA! USTED ME HA GASTADO UNA BROMA, ¿EH? ¿PUEDE DECIRME POR QUÉ?

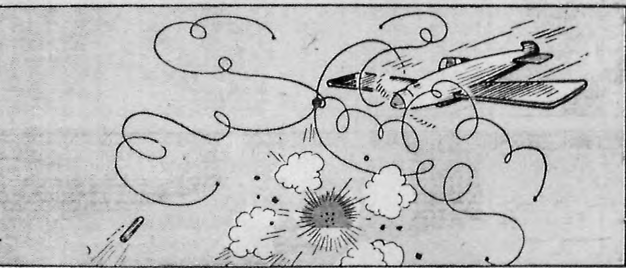

DON
Pantaleón
el
GLOBERO
por
Gene Ahern

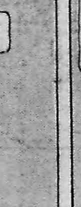

VAMOS, SOBRINO PANTALEÓN... TENEMOS QUE TRABAJAR EN NUESTRO JARDÍN
TÍO: USTED HA INTERRUMPIDO EL HILO DORADO DE MIS PENSAMIENTOS


YO HAGO UNA TAREA MUCHO MÁS IMPORTANTE QUE TRATAR DE CULTIVAR **UN PAR DE RÁBANOS ANÉMICOS**
¿EN QUÉ FORMA?

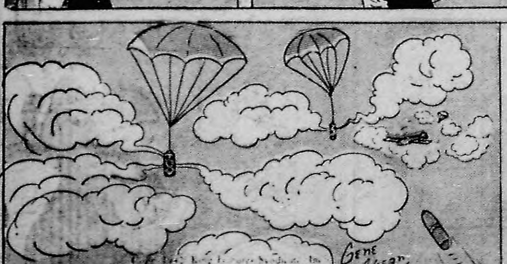

ESTE ES EL DISEÑO DE MI NUEVO INVENTO, **LA BOMBA PULPO**.


AL SER, DISPARADA CONTRA UN AVIÓN, ESTALLA Y ARROJA ALAMBRES DE ACERO QUE ENVUELVEN LA HÉLICE Y EL TIMÓN DEL AEROPLANO




¡ES GENIAL!


ENTONCES TENDRÁS QUE VENIR VOS A TRABAJAR EN EL JARDÍN
¿ACASO IGNORA QUE ME OCUPO EN OTRO INVENTO FANTÁSTICO?
ANTES QUE EL AVIÓN ENEMIGO SEA ATACADO CON LA BOMBA-PULPO DE PANTALEÓN, MIS BOMBAS DE GAS QUITARÁN EL AIRE DE LOS AEROPLANOS ADVERSARIOS


Gene Ahern


PARECE QUE LOS DOS ESTÁN TRABAJANDO EN SERIO.

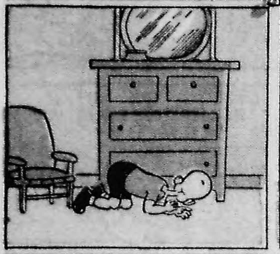

CONSEGUÍ QUE SALIÉRAMOS, ¿NO? NO SÉ POR QUÉ ESTÁS DISGUSTADO
ME FASTIDIA TU ATREVIMIENTO DE DISPARAR **TUS BOMBAS ANTES QUE LAS MÍAS.**

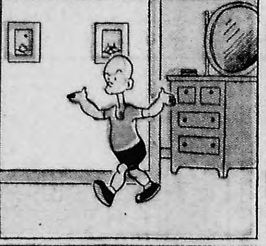


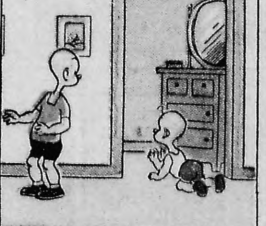


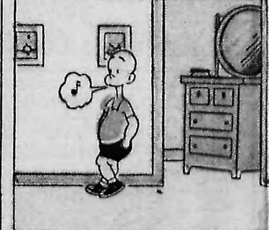


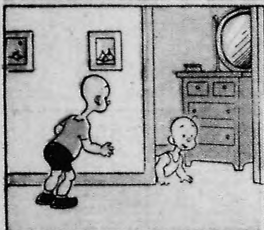




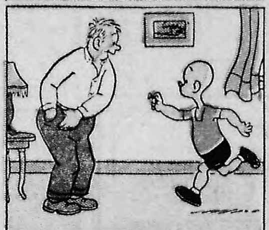


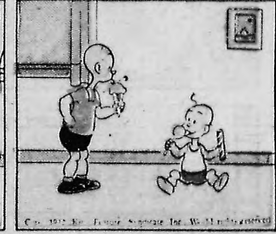












Don Cuerito

por Segar















"HAY UNA SOLA MANERA DE CONSEGUIR TRABAJO... HAY QUE CONOCER A ALGUIEN!"

"Y LUEGO HAY QUE PAGARLE ALGO!"

SIENDO LA IDEA CONSEGUIR UN PUESTO DONDE **PAGUEN BIEN** Y DONDE EL TRABAJO... SI ES QUE LO HAY... SEA LIVIANO.









Tarzan

por EDGAR RICE BURROUGHS



CUANDO HYARK QUISO EXTRAER SU ESPADA, LOS DEDOS DE ACERO DE TARZÁN LO APRESARON. LUEGO, CON UN RÁPIDO MOVIMIENTO LO HIZO GIRAR



...Y LO SUJETÓ DE ATRÁS. PERO OTRO PELIGRO SE ACERCABA A LOS GLADIADORES, EN FORMA DE UN LEÓN HAMBRIENTO. LOS ESPECTADORES ADVERTÍAN...



...A TARZÁN A GRITOS, QUE SE ACERCABA EL LEÓN, PERO EL HOMBRE-MONO POR EL RABILLO DEL OJO ESTABA OBSERVANDO AL CARNÍVORO. ERA...



...UN LEÓN PEQUEÑO, VIEJO Y MUY DELGADO. EVIDENTEMENTE NO LO HABÍAN ALIMENTADO. TARZÁN IBA AL ENCUENTRO DEL LEÓN EMPUJANDO ADELANTE...



...A HYARK, SEGUNDOS ANTES DE QUE LA BESTIA DIERA SU SALTO, HYARK HIZO JUSTAMENTE LO QUE TARZÁN HABÍA ESPERADO. SE-



...DIÓ VUELTA Y SE LANZÓ A CORRER. TARZÁN SE QUEDÓ INMÓVIL. LA FIBRA ALCANZÓ A SU VÍCTIMA FRENTE AL PALCO REAL, DONDE...



...MENOFRA OBSERVABA, LLENA DE ASOMBRO. LA BESTIA ACABÓ CON ÉL EN POCOS SEGUNDOS. TARZÁN SE DIRIGIÓ HACIA EL...



...LEÓN. POR EL CAMINO RECOGIÓ LA LANZA DE HYARK. LOS ESPECTADORES CREÍAN QUE EL SALVAJE PENSABA MATAR A LA...



...BESTIA, PERO TARZÁN TENÍA UN PROPÓSITO MÁS EXTRAÑO. LA MULTITUD QUEDÓ EN UNA TENSIÓN SILENCIOSA. TARZÁN DEPOSITÓ LA...



...LANZA SOBRE EL SUELO. LA HABÍA TRAÍDO COMO MEDIDA DE SEGURIDAD, Y AHORA CON LA RAPIDEZ Y AGILIDAD DE UNA PANTERA, SALTÓ SOBRE...



...EL LOMO DEL LEÓN. LO SUJETÓ POR LA CRIN Y LOS PELOS DEL LOMO Y CON UN ESFUERZO SUPREMO LANZÓ AL LEÓN AL PALCO REAL. EL...



...CUERPO DE LA BESTIA CHOCÓ CONTRA MENOFRA Y LA DERRIBÓ DE SU ASIENTO.



(CONTINÚA)